



# الفاخرة

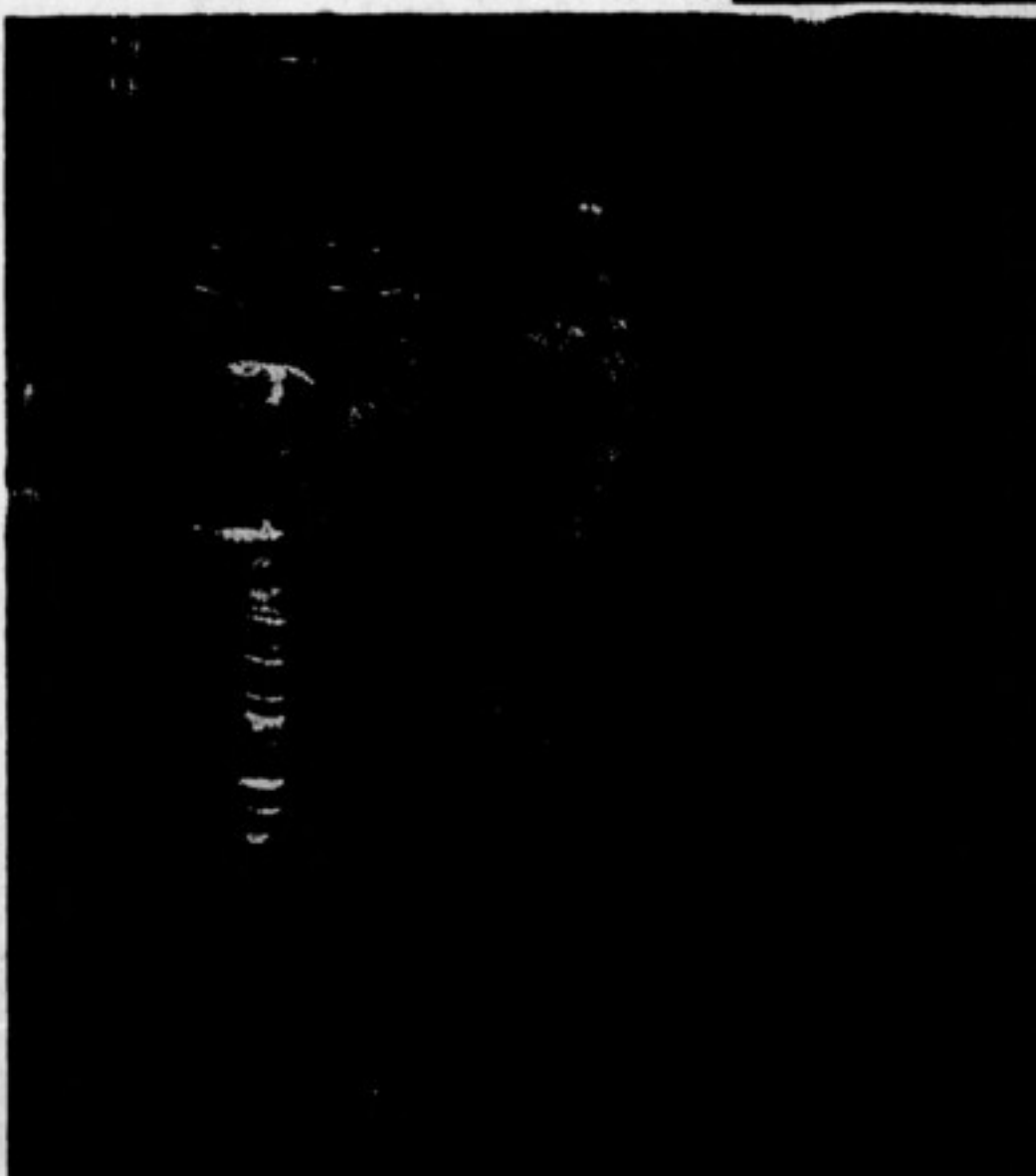
## مختار في عيد ميلاده

### اعلان خطبة جلالة الملك على الأنسنة

**بشرى الخطبة الملكية السعيدة**  
ديوان جلالة الملك .  
بعد حمد الله والشكر له ، يسر ديوان جلالة الملك ان يزف الى الشعب المصرى الكريم ،  
بشرى خطبة ملكه ، الذى وهب له قلبه وجبه .  
ففى هذا اليوم السعيد ، يوم عيد ميلاده المجيد ، الذى يتنفس بالقيم ، ويتدفق بالخير  
المعنى ، تمت بتوفيق الله خطبة الملك المحبوب ، على سبيل بيت المجد والشرف ،  
للأنسة ( نوريان هاتم ) كريمة المرحوم حسين فهمى صادق بك ابن المرحوم على صادق بك  
ابن المرحوم محمد صادق باشا  
والديوان ، ان يعلن نيا هذه الخطبة الموقفة التى توجه اليها الفاروق العظيم شاكرا له  
اتمه ، يدعو على القدير ، ان يد له خلطات العناية ، ويوفق له اسباب التوفيق والسعادة ،  
ويجمل من هذه الخطبة المباركة ، اشرافه الامل باليسم ، لمر الصززه ، وللأسرة الطوية  
الكريمة .  
القاهرة لى ٥ من جمادى الاولى سنة ١٣٧٠ - ١١ من فبراير سنة ١٩٥١

المرحوم المرحوم المرحوم

اليوم عيد ميلاد الملك . ويوم  
خطبه . فها أسعدناه وبه من  
يوم خلا لى لم الزمن .  
والفرحة تمت البلاد من  
الفرحة الى انفسنا ، فرحة  
مزدوجة جارية ، فرحة الشعب  
بملكه وحبيبه ، يكمل عاما من  
عمره ، وبدأ عاما جديدا ، وتم  
خطبه . فها أسعدناه من انباء  
لو أستمد الانسان وتاهب لها  
وترقبها طول عمره ، لا استطاع  
ان يجد فى صدره حيزا يتسع  
الفرحة التى يستشرها فيه  
سماها .  
وكانت إحدى الفرحتين كفيفة  
بان ظهر مشاعر الناس فيها.  
وان تلاقى فى صدورهم وانطافهم  
نورا بهيجا وضاء ، فبالك بهذا  
الفيس مضافا ، وهذا النور  
مزدوجا ، لان هذا اليوم السعيد  
والشعب وللشعب .  
حق له ان يفرح ، لان الملك  
منذما شات ارادته ان يتزوج ،  
اختار شريكة لحياته فتاة كريمة  
من بين صفوف الشعب ، فاربا  
بذلك المثل - وما اروع - على  
أن جلالة ملك ديموقراطى ، من  
الشعب وللشعب .  
حق عليه ان يفرح ، لان قلبه  
مصرى لى قلب الفاروق ملكا ،  
ولان صورة الوطن ، وطيف هذه  
الأرض ، لا يرححان خيال الملك ،  
ولان الجالس على العرش قد  
وهب حياته وعواطفه لشعبه  
وفاروق مصرى مدركا لاحتاجات  
شعبه قبل ان يكون ملكا .  
ولذلك ، منذ انجم ، رعيته  
لديه سوا ، نخل مرد منهم  
حقوقه بنائها كاملة غير منقوصة ،  
لان عين الملك ساهرة ترقب  
الجميع ، ولان ملك مصر هو  
مولى العانة فيها وحسنها  
الحسين ، المفلوم لى ساحته  
لا يفسد .  
مالا يريد الناس من الملك ،  
اكثر من ان يرفع علمهم ويعلو  
شانه فى الطفلة ، وان يجعل  
من سيرته وسيرة شعبه ذكرى  
فيأخذه عطرة لروح لى ارجاء  
الأرض ، ومختلف البلاد .  
مالا يريد الناس من الملك ،  
اكثر من ان يوجه حنونه الى  
ما فيه خير شعبه ورفاهيته ،  
فيضمن لطفه فونه ، ويضمن  
للجاهل العلم ينهل منه ، وللأمة  
كلها حياة رعدة هنية .  
والناس يريدون للملك عمرا  
مديدا ، ويريدون له حبيبه  
سعيدة ، ويريدون له - كما  
يرجو هو لكل واحد منهم -  
احسننا عاتبا سابغا ، وهناة  
شاملة ، وان يكون له - ككل  
مصرى - ركن يلجأ اليه ، وصدر  
حنون يراح به .  
فلا بدع اذن ان يفرح الناس  
اليوم ، وان تكون فرحتهم  
جارية ، لان خطبة صاحب البلاد  
نمت على إحدى بنات الشعب  
لى يوم مولده الميمون ، فأتاح  
بذلك لشعبه عيدين لى عيد ،  
وفرحتين لى يوم .  
و « مصرى » ان يشرفه اليوم  
ان يزف الى عرائله هذه الانبياء ،  
وان يحمل اليهم مع مطلع الصباح  
لك الشرى السعيدة ، فانه  
يتوجه الى مقام صاحب البلاد  
ممرى بكل خضوع عن لميق  
التأني ، واسمى التمنيات ،  
راجيا لجلالة الفاروق عمرا  
سعيدا مديدا ، وحياء هاتنة ،  
والخطيبين الملكيين السعادة ،  
سللا الأولى عز وجل ان يحقق  
لها آمالهما . التى تقضى عند  
امال البلاد .



الأنسة نوريان هاتم صادق

كريمة المرحوم حسين فهمى صادق بك سكرتير عام وزارة  
الواصلات سابقا ابن المرحوم على صادق بك ابن المرحوم محمد  
صادق باشا الملقب بربطه لى مرن الذى سبق تعيينه امرا للصح  
عدة مرات وله فضل نصر مصر بالتمتع بالحرى بالقلم لشهرته  
الحرية .  
كريم ميلاده - ٣١ اكتوبر سنة ١٩٣٣  
واللهما - اميلة هاتم كريمة كامل محمود بك ابن المرحوم  
محمود بك ابراهيم مدير الاوقاف والاعمال سابقا









بفضل الأرجل الصناعية المتينة التي قام بصنعها الإخصائي الأول في الأطراف الصناعية حسن علي المصري بمطبخه الجديد ٢٠ شارع إبراهيم باشا أمام محكمة عابدين ت ٧٢٩٠

### العيد الثالث ريقوتى

يشير بالبوكر المصداق لسانم في الوادي ووجه الشمس ينقسم انما يبتدئ في الأفق سافرة الحجاب تضيء الوجه مخض الشهاب وينفج بالازهار الرطاب . ونجم السعد عندك غير خالي وفي العنوان مختصر الكتاب

بما تحويه هنة الشهاب .. فلوهم بذكر في اسباب .. يظفهم ... دين في الرقاب رادوا منك الهبة في الرقاب وتنفج بالظلمة كل باب وتعلمهم على خوض الصعاب ومنهم كل صباح العباب سواعد ماضيات كالغراب بدت في «الماشي» سمرالاهاب وشقتها الى متن السحاب ..

فقد من التطلع والواب تحقيق المطالب والرماب ويشق في الحياة بلا ارتياب ليذهب لم يمن في الذهب فلا يرضى الغمام على التراب ..

بتنكس اسهل صفة لاستعمال الدف ٣٢ ثوبا

الذكر المرفق لاداء ويزه الشاه

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

## تحية الفاروق بولده السعيد

باسم الله الملك باحلى حى الوادى ليرك الله ما اسلكه من ملكه بصره وجهه في القامه مؤلفه

حزرت بكم مصر مجدا ٧ بلس به ورت ملكهم من بعد ما جبروا

ميلاد (الفاروق) بواى النيل كان له مواقع الرى من لى القلة الصادى

لازجه قد كسبت من شمس خمر دعي بك (الله الاطى) كسنته وتكت (احلى) على شيب الكفانة من شويت بينهم في الصل مشترا والعلم اسبح (ولى النيل) مولده والناس في وردة الصفا سوانية كفا (يدك) بها رفق لتسليم

وحسن (رايك) بجلو كل نزاله من فخر مصر واعليه واجنه

اقى سيد به مصر ليد ابتوت في القلة (الفاروق) قد طربت

فدام ملكك يا (فاروق) مزدهرا ودمت يا (ملك الدنيا) وبهجتها مصر الجديدة

لنسى حى (النيل والسودان) من داء وكل ايامهم : اهم ايامهم دكتور عارف الويتى

## تحية اميلان السعيد

اميد الملك ام عيد الشباب نرى الوادى ومد رقت عليه ووجه الارض مؤلق عسوك

نهرى وجهه في العيد .. حتى تبشر بالريبع اذا تهاذى يضوع على الرياض الخضرمسكا

نجم السعد عندك غير خالي وفي العنوان مختصر الكتاب

بما تحويه هنة الشهاب .. فلوهم بذكر في اسباب .. يظفهم ... دين في الرقاب رادوا منك الهبة في الرقاب وتنفج بالظلمة كل باب وتعلمهم على خوض الصعاب ومنهم كل صباح العباب سواعد ماضيات كالغراب بدت في «الماشي» سمرالاهاب وشقتها الى متن السحاب ..

فقد من التطلع والواب تحقيق المطالب والرماب ويشق في الحياة بلا ارتياب ليذهب لم يمن في الذهب فلا يرضى الغمام على التراب ..

بتنكس اسهل صفة لاستعمال الدف ٣٢ ثوبا

الذكر المرفق لاداء ويزه الشاه

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

الطريق ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠٠

## محمد صادق باشا جد خطبة جلالة الملك

آخر صورة للظفر له حسن فهدى صادق بك والد الخطبة الكريمة

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

الخطبة لسلطنة منذ ما كان سكرتيرا عاما لوزارة الواسلات

## المصري

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

## المصري

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح

صاحب المهرج : محمود الفوتح



كلمة مصر

وحدة العرب

كان الحديث الذي أدلى به سمو الأمير فيصل آل سعود إلى الصحفيين في القاهرة...

عيد الميلاد الملكي

تحتل الوزارات والمساحات اليوم احتفالا بعيد الميلاد الملكي...

رئيس جمهورية

ابحاثا يحيى جلالة الفاروق روما في ١٠ - ١١ - ٥٠ ف - ٥٠...

احتفال الحرس الملكي

واقام الحرس الملكي حفلة ساهرة مساء أمس في تكات...

عيد ميلاد الملك

ويقيم القصر الملكي اليوم حفلة عسكرية على شرف ضيوف...

كلمة مصر

ويذكر راديو الهند اليوم رسالة بالغة الأهمية وجهها...

الوزير البريطاني

استقبل سعادة عبد الرحمن حتى باشا وكيل الخارجية...

البلية على الصحافة

في هذه المدة القصيرة من تاريخ الصحافة في مصر...

اناعتزبا الخطبة الملكية السعيدة على الشعب

حفلتان كريمتان في دار الأنتة ناريمان هانم صادق رفعة الرئيس الجليل يزف الى شعب مصر نبا الخطبة الملكية الكريمة...

اليوم يسعد شعب مصر ويخبر بعلم الفاروق عيد ميلاده وعيد خطبته... كل منهما اعياد كثيرة يداوم الشعب للاحتفال بها...

الساعة الواحدة والديقعة الخامسة والاربعة بعد عصر أمس في مكتب سعادته بمصر عابدين اعلم...

وقد كانت لفحة كريمة سلبية غص بها الفلوق امه الله... سعادة البلاد، فوجه صاحب السيادة كرم ثابت باشا...

وقد تشرنا ذلك في هذا المكان... وكان سعادته فكري اباطة... في هذا اليوم هانم صادق...

كثرة الطلب للقطن المصري

ترك ضريبة الصادرات لتصرف الحكومات هذا وسيقوم باقي وفد مصر...

كثرة الطلب للقطن المصري

هذا وسيقوم باقي وفد مصر... في القاهرة والاستكسرية...

كثرة الطلب للقطن المصري

وقد صرح احد اعضاء الوفد... في القاهرة والاستكسرية...

كثرة الطلب للقطن المصري

في القاهرة والاستكسرية... في القاهرة والاستكسرية...

كثرة الطلب للقطن المصري

في القاهرة والاستكسرية... في القاهرة والاستكسرية...















**محمد كامل الطرايى** فرج مينا وولده  
بشارى فؤاد الاول والى مصر  
م. م. م.

**مصانع ملويا كوكب لوز** شركة مصر لانتاجات الالهية  
محمد عبد الله  
١٦ شارع مصرى باها بالسكة ذنوب بمصر ٧٦١٤٤ و٧٦١٤٥ بالعباسية  
٤٨٦٤٤

**بييسى كولا** مطابع عاصور وشريك شركة الجارى  
٤٧ شارع النصارى ت ٤٠٠٦  
١١ شارع ابراهيم باها - ٢٦ شارع فؤاد اول  
الغزة

**الملك فاروق نوزى** صانع ملويات اسماعيل الكبرى  
بالاس كشير محمد على شارع النصارى وفؤاد الاول ت ٥٧٢٢٥  
مصر الجديدة

**محلات زغالول** بالوسى ت ٥١٧٧٦

**محمود حسن محمود وولده** تجار مانيا ترة بالجلزة - ٧٠ شارع المنقهر

**شركة موسى عامر للراديو والكهرباء** وكيل عام راديو سوريا  
٤٤ شارع سنة - ٥٠ شارع ابن الرشيد ببوليصة  
٥٧١٣٦ - ٧٨١٦٤

**السيد ابو النجاء عبدالعال** وكيل محلات ثابت ثابت - بروج  
ت ٦١ مكتب - ت ٤٧٥ منزل



**عيد الملك عيد كل فرد من شعبه  
فليهنى كل منا أخاه بالعيد**

**للإجادة**

امرر طغنى الشيبى بك  
بطنطا

<p><b>نايف عماد باها</b> بطنطا شركة اولاد عبدالدايم للتجارة والفلان شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤ ٧٠ ملطوط</p>	<p><b>محمد سليمان بك</b> مقاول - بالاسماعيليه شركة اولاد عبدالدايم للتجارة والفلان شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤ ٧٠ ملطوط</p>	<p><b>فيليس اوريت</b> م. م. م. شركة المعيرة للبريد واورات المنزل شمارع هيلان ترة باها العام لراديو</p>	<p><b>موبليان السكسى</b> هبة النعم ومن السكسى مودة النعمو للملكية</p>	<p><b>كروموترا السعيب</b> للتجارة والساعات زنجيم محمود ذنوب بطنطا ٢٢ شارع عبدالعزير - ٥٠ شارع مصرى</p>
<p><b>مكتب الغيرة الزراعى</b> العبد وشركاه شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>محمود قطب الجزار</b> صاحب مطبخ ملويات بريس وصانع الصنوج شمارع بومشور بطنطا</p>	<p><b>محمد محمد سليمان</b> مقاول شركة مساهمة صنج ٧٧ شارع سليمان باها بالقاهرة</p>	<p><b>محلات بنزايون</b> الكبرى شمارع هيلان ترة باها العام لراديو</p>	<p><b>هاشم جمعة فرج سعودى</b> صانع هاشم لمرات والبالوس ١١ شارع العبد جيلان محمد على الكبير ٥٠٨٥٠</p>
<p><b>أبراهيم التركى</b> بالقاهرة ت ٦٧١ شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>مخزن أدوية الحرية</b> بطنطا شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>داود عدس وولده</b> شركة المصرى افندى للعلم والبيوتات - اداة حسن ابراهيم العبد ٣٤ شارع العباسية بالقاهرة ت ٥٧٦٨</p>	<p><b>محمد محمد سحانه</b> صاحب صانع ملويات ٤٠٩٥٥ شارع مصرى باها بالقاهرة</p>	<p><b>رضان سحانه احمد</b> صاحب صانع السور والفلان ٤٤٩٩٨ شارع مصرى باها بالقاهرة</p>
<p><b>مينايل عبدالمجيد</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>أحمد السلقامى</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>عبد الفتاح عبد الرحمن</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>عبد الحميد عبد الجواد</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>نوراس كوك وولده</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>
<p><b>عيسى واهيم ابو على</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>شركة البراوية الهندية</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>مفري على</b> الاسماعيليه - ابوسير</p>	<p><b>محمد محمد سحانه</b> صاحب صانع ملويات ٤٠٩٥٥ شارع مصرى باها بالقاهرة</p>	<p><b>عبد الفتاح عبد الرحمن</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>
<p><b>بيت ازياد سلامة</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>محمد احمد الجندى</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>شركة غنيم احمد محمود</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>عبد الحميد عبد الجواد</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>	<p><b>نوراس كوك وولده</b> شمارع المسيرة بطنطا ت ٤٤٤</p>



رجل يعيش بثمرن طول امعائہ  
بقلم الدكتور أحمد محمد کمال بک

يبلغ طول أمعاء الإنسان حوالي  
نعمية امتار ، أربعة أضعافها  
مصابون دقاق والخمس الباقي  
هو الأمعاء الغليظة أو القولون  
والحكمة في طول الأمعاء الدقيقة  
هي إعطاء الغذاء فرصة أكبر  
للضمض والامتصاص إذ القولون  
الأنقية له في هاتين ناحيتي  
وذلك كان الجراحون يترددون  
كثيرا في استئصال جزء كبير من  
الأمعاء الدقيقة منذ أمسيتها  
بمرض ما أو نتيجة عاتية من  
الحوادث ، وسر ترددها الآن إذا  
انزعج من أمعاء الإنسان  
الدقيقة جزء كبير اضطرب الهضم  
وقرأ أمعاء الغذاء فصاب  
المرض بمقتضى الخلص إلى قد  
تنهي به بعد مدة إلى الوفاة .

محلات دعترينو و شرگاه

ويظهر ان الأطباء حتى عهد  
 قريب لم يدركوا قدرة الولي عز  
 وجل الذي وهب جسم الإنسان  
 من القدرة على مجابهة الصعاب  
 والظروف غير الملائمة . ولقد اثنى  
 لهم البرهان الدامع على قدرة  
 الولي في امره ٢٨ عاما  
 اضطر الأطباء لسبب ما ان  
 يستأصلوا من أمعائها الدقيقة  
 ما يبلغ السبعة أمتار أي أنهم لم  
 يتفكروا لها منها سوى متر واحد  
 ومع ذلك مضى عليها حتى الآن  
 عامان بعد العملية لانسكو من  
 شيء سوى بعض الاسهال .  
 وهناك حالة أخرى لرجل بحار  
 استئصلت كل أمعائه الدقيقة  
 ما عدا ٨٠ سنتيمترا منها ومع  
 ذلك فهو يقضى حياته كأنما  
 لا يتعصب شيء ومن الطرف ان  
 هذا البحار كان الغداء الخاص  
 الذي كان يعطى له في المستشفى  
 ( وقد كان يعطى غذاء مهضوما  
 جاهزا حتى يسهل استأصاله  
 مباشرة بمجرد وصوله إلى  
 الأمعاء ) وفضل المأكولات  
 العادية ، ويعني آخر أصبحت  
 الثمانون سنتيمترا من أمعائه  
 تبقى . وظيفة الثمانية أمتار

وبفسر الأطباء هذه الظاهرة  
بان الامعاء الدقيقة الباقية لأبد  
وان يكون قطرهما قد اتسع  
واتسع القطر يزيد في مقدرة  
الاغذية على الامتصاص ثم من  
المؤكد أيضاً ان الامعاء الغليظة  
قد تأقلمت واصبحت تساعد  
في امتصاص الغذاء

**حيرة طيب**  
 اى والله انها الحيرة واى حيرة .  
 هذا طيب وقع « في حبص بصر »  
 فهو بين نارين احدهما واجبه  
 كطبيب والاخر واجبه نحو كلمة  
 شرف اعطاهم للراهبان المشرفات  
 على مستشفى كان يقوم الطبيب  
 بالعمل فيه .

كانت هناك امرأة في بلدة براونزفيل بتكساس بأمريكا - هذه المرأة لم تعد الخامسة والثلاثين من عمرها حملت أربع مرات في الثلاث عشرة سنة الأخيرة ، مات أول طفل لها ولما يتم السنة الأولى من عمره وكانت ولادة الثاني والثالث سريع جدا مما اضطر معها الطبيب إلى التوليد الآلي ( بالحقن ) وولد الطفل ميتين . وهاهي حاصلة للمرة الرابعة رغم أن الطبيب نبهاها إلى خطورة حالتها . وهاوند صبح ماتوقعه الطبيب إذ أظهرت الأشعة أن وضع الجنين غير طبيعي وإن رأسه كبير جدا للدرجة أنه لا يمكنه أن يمر من الحوض . ولذلك قرر الطبيب توليدها بعملية قيصرية ( أي من البطن ) وقبل إجراء العملية طلب الزوج من الطبيب « عمل شيء » يمنع زوجته من الحمل مرة أخرى . وهاهي تترى مستقلة على ترايبدا العمليات وهاهو الدكتور سينغز يستخرج من بطنهاولي جديدا وهاهو قد ربط بوقى قلوب حتى لا تحمل مرة أخرى وهاهو يخطبة الجرح ابنايا باتناهو العملي على خير

ولكن .... نعم ولكن هناك في ركن من أركان غرفة العمليات وقتت رئيسة الرهبات وهي في الوقت نفسه الراهبة المختصة بالولادات ... قالت الراهبة في هدوء أدنى باذكتور بوقى فالوب!! فقال الدكتور هو هما وقد ربطتهما ... وللمرة الثانية نزلت الراهبة وفي هدوء أيضا

تزانة الالباس التي تحتفظ فيها امه على حذاء قدمي .. ويرى وهو يلتفت لحظوي كي يهدي بعضها الى صديقه  
سير نافذ ..

من الظلام إلى النور..

مساعدة والدنيا .. لقد  
كانت تجدها في أكثر من مائتي  
مقطوعة من موسيقى الرقص  
والموسيقى الكلاسيكية ، وقد  
أعجب بها كل من استمع  
إليها ، وهي تميز تلك المقطوعات  
الجميلة ، فقد كانت أغانيها  
الرشيقة تنتقل فوق أصابع  
البيانو في حركة جميلة  
بأمره ... ولكن « هيس »  
كانت تجعل الرقص !

و ذات ليلة ، دعيت الى زيارة  
صديقة لها ، تسكن بجوارها  
وكان هناك شاب في الرابعة  
والعشرين من عمره ، أعجب  
بعضها ، فاستأذنها لمصاحبتها  
بالفناء ..

وبدا الشاب يقنى ...  
على الفنانة المعاصه ... تعرف  
على البانو ، في نشوة جديدة  
لا عهد لها ، ثم تبادل  
عبارات الإعجاب ... واتخذ  
ذلك الشاب مجسده الى الجوار  
والدها ، يخدمته طبيعيا  
الصبت يقوم بأجراء محاربات  
ذيقه ، يستبدل فيها العيون  
التي فقدت نورها بعيون  
جديدة من " بنك العيون "  
الذي تحفظ له ميونخ المرمي  
... وأخذت الغناء تتردد

فأهتّم بها ، ونصحها بالسفر  
الى « ليل » لاجراء الجراحة  
التي اكد لها نجاحها . . .  
ومن الجميل ان اهل قريتها  
قد ساهموا في جمع نفقات  
الرحلة والجراحة !

فاخذت تعد كل شيء في البيت  
وتعلم كيف تستخدمه ،  
وتحفظ موقعه ، ولكنها ظلت  
مع ذلك تعيش موقد الفسار  
فلا تقربه !

وكانت اليس العميماء  
تقل الوقت في كثير من الأحيان  
بمطالعة روايات كتب للعميان  
بطريقة « بريل » .. ومن تلك  
القصص : « الفرس الثلاثة »  
و « بالانتيدي » وغيرها ...



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

وجيها ، لأول مرة !  
 وفي أيام السبت والاحد ،  
 وفي الأعياد ، كانت اليس  
 العمياء تعزف على البيانو في  
 مقهى قريب من بيتها ، وتكسب  
 بذلك شيئا من المال تنفقه في

من مرة بجروح ، أبرزها جرح  
في الجنب لا يزال اثره باقيا  
الى اليوم ..  
وعندما بلغت « اليس »  
التاسعة من عمرها ، بعثت بها  
امها لتعيش مع اخوها في  
مدينة « ليل » ، فمكنت هناك  
عشرة ايام ، تعلمت فيها  
القراءة والكتابة بطريقة  
« بريل » العروبة ، كما  
تعلمت العزف على البيانو



فاجادته ..  
وعادت من « ليل » لتعيش  
مع أمها ، التي علمتها الاشغال  
 المنزلية لمعاونتها ، اذ كانت  
 الام قد بلغت سن الشيخوخة

ما أصعب الحياة على الذين  
يعيشون في الظلام ، وما أجملها  
عند الذين يتمتعون بالنور ..  
إن الدول الفسرية تهتم  
أحيانا عظيما بمسألة الذين  
فقدوا بصريهم ، سواء أكانوا  
قد ولدوا في الظلام أم لا ،  
فهم ، أو أصابوا في حياتهم  
إصابة أفقدتهم بصريهم . تلك  
الهمة التي ليس أمر متنا  
على الإنسان ..

وحسنا نلعب الزارة أي  
دولة من هذه الدول نستطيع  
ان نطيس بنفسك الدولة اهتمام  
الحكومات والشعوب بهؤلاء  
الذين حرموا من التور ..  
أنهم يسيرون في الطرقات  
النامية لأجاجة إلى المرافقة  
أسمان لهم . وفي أيديهم  
«عصا» بيضاء ، برنومها  
عندما يريدون عبور الطرقات  
فتتف السيارات وطائرات  
الترام ، حتى يتنقلوا من أحد  
جانبي الطريق إلى الجانب  
الأخر .. ومنهم من يرافقه  
«كلب» قامت بتدريس مساعده  
حكومية ، لمرافقة الذين فقدوا  
بصرهم ، في كل مكان ذهبيون  
ألبسة ...

اما في مصر ... فاننا نجد هؤلاء الساكنين ، يتحسون الطريق ، ويستجدون المارة سائلينهم في الانتقال من جانب الى اخر ...

وهذه قصة فتاة فرسية،  
ولدت في النور، وعاشت فيه  
أسابيع، ثم حرمت منه،  
لتعيش في الظلام «عامة ومشرين  
علما .. فقد ولدت «البي»  
وأهملت «الحكيمة» التي  
أشرفت على ولادتها غسل  
هبتها، ففقدت بصرها، وجاء  
طبيب فحسها، ثم قرر في  
لحظة أن عاجز هو والطب من  
إعادة بصرها إليها ...

وعاشت الطفلة تنفل  
الطريق كلما خرجت، وتسقط  
على الأرض وتصاب أكثر

کو کا کو لا کمنعش کا مل

لا مثیل لطمہا  
ولا مثیل لرواجہا!



المعتمدون  
صالح تفتة كولا تولا - سيكر

• 100 *Letter-Case*

المدة ٤ أيام فقط

من ١٢ الاثنين  
إلى: الخميس ١٥

فبرایر

لاصفية  
قل  
الجرد

## بضائع تصحی بتخفیض

**15- 15- 10-**

فجميع الاقسام

# مشالون

الأسكندرية

القاهرة

۳۳ شایع شریف با شا  
۳۹۹۹ م. س.

٣٥١٤٦ - ق. ٥٥











# حیات پیو